

**EESO N° 597**  
**HISTORIA**  
**2° año (todas las divisiones)**  
**Trabajo práctico**

**Previos**

---

**El Humanismo**

La contemplación de Dios, el renunciamiento a los goces terrenales, la noción de pecado y la obsesión por la vida eterna fueron los valores exaltados por la sociedad medieval. Todo giraba en torno a la religión, a Dios y al respeto absoluto por el orden instituido por la Iglesia católica. Desde mediados del siglo XIV, comenzó a advertirse el avance de un pensamiento y una sensibilidad que ponían en tela de juicio esa concepción en favor de otra más centrada en las preocupaciones urgentes de los hombres, y que, aunque no rompía con la forma cristiana de pensar el mundo, habría de exaltar nuevos sentimientos.

Fueron principalmente los burgueses, que mostraban un espíritu abierto a la novedad y a la razón, quienes comenzaron a desplegar nuevas ideas en torno a la forma de relacionarse con el mundo, la naturaleza y la divinidad. Entre 1440 y 1550, se desarrolló en algunas ciudades del norte de Italia un movimiento cultural relacionado con la modalidad burguesa de pensar el mundo. Este movimiento se denominó Humanismo.

Los humanistas eran figuras de naturaleza polifacética, que inauguraron la idea de que los merecimientos para ocupar lugares socialmente destacados podían tener que ver con el conocimiento y la cultura más que con la riqueza o los títulos nobiliarios. En general, se destacaron en las letras, la filosofía, el arte, la técnica y la política.

Entre los principales rasgos que caracterizan la mentalidad de los humanistas, pueden mencionarse los siguientes:

- La perspectiva individualista y antropocéntrica, que ubicó al hombre en un lugar privilegiado para interpretar su relación con el mundo.

La revalorización del saber de los antiguos, es decir, de los griegos y de los romanos, que significó el afán por imitar y adaptar las manifestaciones culturales de aquellos pueblos.

- La irrupción del sentimiento naturalista, que llevó a la exaltación de los paisajes, el culto del cuerpo y de todo aquello que acercara al hombre con la naturaleza.

- El abandono del sentimiento patético de la vida y su reemplazo por otro más apegado a los placeres sensibles, que derivó en una mayor aspiración al disfrute de la vida terrena y a un abandono de la obsesión por la vida eterna.

**El Renacimiento**

Sin duda, fue en el arte donde el espíritu humanista se evidenció con mayor fuerza y coherencia a través de lo que se ha denominado “arte del Renacimiento”. El arte grecorromano sirvió de inspiración para las nuevas normas. La belleza de los cuerpos significó el retorno de los desnudos, ya no sobre fondos dorados, como en la Antigüedad clásica, sino sobre paisajes naturales.

En este período, las figuras aparecieron más idealizadas y más imponentes, según las recomendaciones de la geometría, de la perspectiva y de nuevos conocimientos sobre la anatomía humana. Los temas terrenales se fueron imponiendo a los de carácter religioso y evidenciaron la valoración de los sentidos propia del nuevo espíritu de la época.

(Paura, V., coord. 2000).

**Actividad.**

1. ¿A qué se debió la denominación “humanismo” y renacimiento?”
2. ¿Qué grupo social comenzó a dominar en la sociedad moderna? Caracterizá su pensamiento.
3. ¿En la modernidad, el ascenso social se debía tan sólo a la posesión de riquezas?

**Monarquías centralizadas..**

Las guerras de religión ensangrentaron a Europa desde comienzos del siglo XVI hasta mediados del XVII. La discusión comprometió a pueblos enteros y dividió a las naciones. El poder de las monarquías se acrecentaba desde fines de la Edad Media frente al debilitamiento de los señores feudales. Con el apoyo económico de banqueros y financistas, los reyes pudieron organizar ejércitos dotados con armas de fuego. Frente a ellos, poco pudieron hacer las murallas de los castillos y los pequeños ejércitos feudales. A partir del siglo XV comenzaron a formarse grandes estados. La división religiosa del siglo XVI era una gran amenaza para esta unificación política que buscaban los reyes. Por eso, durante las guerras de religión, los monarcas buscaron consolidar la unidad de sus reinos tomando partido por un bando y persiguiendo a los otros. Fue un período de gran intolerancia religiosa: cada estado adoptaba una religión y combatía a las otras y los súbditos no podían elegir sus creencias. Este proceso de centralización del poder llegó a su culminación en el siglo XVII con la constitución de las monarquías absolutistas. Cada estado se organizaba en torno a la figura de su rey, quien poseía el poder absoluto en el reino y ya no lo compartía con los señores feudales como en el medioevo. Este poder se fundamentaba en un principio conocido como el “derecho divino de los reyes”.

Los antiguos señores feudales fueron incorporados como funcionarios, pero aprovechando las ventajas económicas que esos cargos producían. Los burgueses, para acceder a esos cargos, debían comprar títulos de nobleza. De esta forma se organizó la burocracia estatal, la recaudación de impuestos, la diplomacia e incluso se organizaron talleres de manufacturas estatales. Sin embargo, el estado tenía el carácter de patrimonio del rey y el acceso a los cargos estaba reservado exclusivamente a los nobles. Con la afirmación del poder de los reyes, Europa pudo terminar las guerras por la religión, pero Occidente perdió la unidad religiosa que tuvo durante la Edad Media (Fradkin y otros. 1999).

ACTIVIDAD: Mencionar características de las monarquías absolutas.

## **LA EXPANSIÓN ULTRAMARINA DE LOS EUROPEOS**

En el marco de las transformaciones del siglo XV y los cambios en la manera de pensar el mundo y la sociedad, varios reinos europeos se lanzaron a una nueva aventura: los viajes de exploración marítima. En esas exploraciones se conocieron nuevas rutas comerciales, nuevos productos y nuevas personas pero, sobre todo, se "descubrió" un continente: América.

### **Búsqueda de nuevas rutas marítimas**

En 1453, la ciudad de Constantinopla, en Asia, fue conquistada por el Imperio Otomano, también conocido como el Imperio Turco. Cuando esto ocurrió, las rutas marítimas utilizadas por los europeos para comerciar con Asia se clausuraron. Este hecho motivó la búsqueda de rutas alternativas para continuar un comercio provechoso y deseado.

### **Los medios técnicos**

La renovación cultural y científica de los siglos XV y XVI permitió la aparición de medios técnicos que posibilitaron los viajes de exploración.

La experiencia y la búsqueda de nuevos conocimientos impulsaron desarrollos en matemática, física y astronomía, que llevaron a pensar el mundo conocido y desconocido de otra manera. Así se desarrolló la idea de que el Sol, y no la Tierra, era el centro del universo y se retomó la noción de la redondez de nuestro planeta, que en la Antigüedad habían planteado algunos geógrafos griegos.

Diversas invenciones contribuyeron a los viajes de exploración, entre ellas la brújula y el astrolabio. La brújula, cuya aguja señala el Norte, permite ubicar los puntos cardinales para orientarse. El astrolabio era un instrumento para medir la posición de los astros (el Sol y, de noche, las estrellas). Conociendo el movimiento aparente de las constelaciones a lo largo del año en un lugar determinado (que se registraba en anotaciones y cartas estelares), era posible calcular cuán lejos se estaba de ese lugar, y así se tenía una idea aproximada de la ubicación en un sitio desconocido. Esto permitía elaborar con alguna precisión mapas y cartas geográficas, que servían de guía para nuevas navegaciones. Entre los primeros mapas confeccionados siguiendo estos métodos se encontraban los portulanos, que registraban la ubicación de los puertos.

La construcción de nuevos navíos fue otro elemento clave en los viajes de exploración. Las carabelas eran embarcaciones que permitían recorrer distintos tipos de costas. El diseño de su velamen aprovechaba mejor el viento, lo que facilitaba maniobrar más rápido en sitios desconocidos y navegar durante más tiempo sin tocar puerto, respecto de los lentos barcos medievales.

Las nuevas ideas científicas y los medios técnicos posibilitaron el intento de encontrar nuevas rutas comerciales hacia el Oriente, evitando recorrer territorios dominados por el Imperio Otomano.

### Razones económicas de los viajes de exploración

Una primera razón que explica los viajes de exploración es la necesidad de encontrar nuevas rutas comerciales, ya que la ruta mediterránea para el comercio con Asia había sido cerrada por la caída del Imperio Romano de Oriente en manos de los turcos, que controlaban su capital, Constantinopla (también llamada Bizancio, actual Estambul).

Este cierre preocupó a los comerciantes y los banqueros de las ciudades italianas, que hasta ese momento habían controlado buena parte del intercambio mercantil entre Oriente y Europa. Los reyes y los nobles demandaban productos de lujo provenientes del Asia, como sedas, piedras preciosas y especias; se trataba de un negocio muy lucrativo.

Por otra parte, la situación económica general de Europa había mejorado, lo que facilitaba la disponibilidad de medios para realizar viajes de exploración. Por estos motivos combinados, muchos burgueses financiaron la construcción de nuevas embarcaciones y la realización de viajes en búsqueda de nuevas rutas comerciales.

### Los motivos políticos

Los viajes de exploración europeos también se iniciaron por motivos políticos. Los reyes permanentemente pretendían aumentar el territorio que controlaban. El aumento del territorio bajo su dominio significaba un incremento en la cantidad de súbditos y, por lo tanto, en los ingresos que recibía la monarquía a través del cobro de impuestos.

Por razones similares, las monarquías modernas también favorecieron el desarrollo comercial y manufacturero, que incrementaban los ingresos de los burgueses y, por consiguiente, los impuestos que la monarquía podía cobrarles.

Por otra parte, para poder acuñar moneda, los monarcas necesitaban controlar los yacimientos de metales preciosos. Por ejemplo, los yacimientos de oro de África eran conocidos y codiciados por varios reinos europeos.

Para las monarquías de la península Ibérica, en particular, los viajes de exploración fueron una prolongación de la reconquista de su territorio. Portugal y Castilla, afianzados ya en Estados unificados, compitieron para expandir su dominio sobre nuevas tierras. Financiar viajes de exploración era, para esas monarquías, ganarle la partida a su rival. Enrique el Navegante, de Portugal, e Isabel y Fernando, de España, fueron los monarcas más competitivos de la época.

Muchos marinos emprendedores aprovecharon esta situación. Entre ellos, el marino genovés Cristóbal Colón presentó a la Corona portuguesa un proyecto para realizar un viaje de exploración por el Atlántico hacia el Oeste. El rey de Portugal rechazó el plan de Colón porque estaba destinando una parte importante de sus ingresos a financiar viajes por África. Colón propuso entonces su idea a la Corona rival: los Reyes Católicos.

Actividades:

- 1) Lee el texto y selecciona diez palabras claves, que consideres que sintetizan todo el texto. Escríbelas en la carpeta.
- 2) Realiza una lista de productos que buscaban los europeos fuera de su continente.
- 3) ¿Por qué crees que en el primer párrafo del texto la palabra descubrir está entre comillas (“descubrir”)?
- 4) Realiza una lista de las invenciones que posibilitaron los viajes. Al lado de cada una de ellas coloca su definición.
- 5) ¿Cuáles fueron las razones económicas de los viajes de exploración?
- 6) Respecto a los motivos políticos, ¿Por qué era importante para los reyes europeos tener nuevos súbditos (personas a quien mandar)?
- 7) ¿Qué otro motivo político puedes identificar?

- 8) Con las palabras que seleccionaste en la actividad 1 y todo lo leído en el texto escribe un párrafo que sintetice el texto.

### CONQUISTA DE AMÉRICA

Portugal y España, con el apoyo económico de los banqueros burgueses, salieron a explorar el océano Atlántico en busca de rutas marítimas para llegar a Oriente. Su objetivo era encontrar metales preciosos para el sostenimiento de los Estados nacionales que se estaban organizando. También observaste en un mapa las rutas de exploración de los portugueses y de los españoles, y los sitios a los que arribaron.

En sólo seis años (1492-1498), los viajes comandados por Cristóbal Colón permitieron a los europeos llegar al Caribe y a la costa continental de América del Sur. A partir de 1492, los españoles organizaron numerosos viajes a las tierras descubiertas, que perseguían distintos propósitos: conocer las nuevas regiones, someter a los pobladores nativos para apropiarse de sus dominios y riquezas, y organizar los territorios para poder controlarlos y sacarles provecho. Teniendo en cuenta esos diferentes motivos, a esas expediciones se las denomina, respectivamente, de exploración, de conquista y de colonización.

En los siguientes textos te brindamos más información sobre las ideas y los viajes de Colón.

Europa se impone en América y se adueña del mundo Colón “descubrió” un continente hasta entonces desconocido oficialmente por los europeos que con los años fue denominado América. Pero no era América lo que buscaba. Y sin saberlo generó un proceso que tuvo consecuencias fundamentales:

- Modificó las ideas que tenían los europeos acerca del mundo, porque vinculó Europa y América a través de la navegación intercontinental.
- Comprobó que la cristiandad era solamente europea. Para los cristianos, los pueblos americanos no obedecían al “dios verdadero”, por lo tanto, para ellos, no tenían alma y en consecuencia, no eran parte del género humano.
- Justificó la conquista de los pueblos indígenas en la necesidad de convertirlos al cristianismo.
- Marcó el fin del desarrollo autónomo de las culturas originarias de América, que desde entonces no han dejado de luchar para preservar su identidad.

#### Los errores de Colón que llevaron al descubrimiento de América

Colón se basó en los estudios del geógrafo Toscanelli, quien le daba al continente euroasiático una amplitud de Este a Oeste muy superior a la real. En segundo lugar, daba a la línea del Ecuador dimensiones inferiores a las reales.

Para hacer estos cálculos, Colón se apoyó además en los estudios del humanista Pedro de Ailly, quien había hecho cálculos equivocados. La suma de errores llevó a Colón a estar convencido de que el mundo era más pequeño y, en consecuencia, que el océano que tendría que atravesar para llegar a la India, en Asia, no era tan ancho.

#### Tratado de Tordesillas

La monarquía portuguesa intentó desde el principio asegurarse la exclusividad de los beneficios comerciales de las expediciones de exploración. El impulso que le dio España a las exploraciones desató la rivalidad con Portugal, porque ambos defendían sus derechos sobre las tierras de ultramar.

A fines del siglo XV, en el año 1494, y como resultado del descubrimiento de América, España y Portugal firmaron un acuerdo llamado Tratado de Tordesillas. Se llamó así porque las negociaciones se llevaron a cabo en la localidad de Tordesillas.

A través de ese Tratado, ambos reinos se repartían un territorio inmenso y todavía desconocido. Los portugueses dudaban de que Colón hubiese llegado al Asia y querían libertad para continuar con la búsqueda de una ruta marítima a la India, costearo el continente africano y navegando luego hacia el Este. Luego de largas discusiones, trazaron una línea imaginaria a 2.055 km al oeste de las islas de Cabo Verde. Esa línea separó dos áreas de exploración: la española y la portuguesa. A España le correspondía el espacio situado al oeste de esa línea y a Portugal el espacio situado al este. Este Tratado parecía favorecer a Portugal, porque ya había encontrado lo que buscaba: las especias de Oriente. España no halló especias en el Nuevo Mundo y, hasta ese momento, tampoco oro.

#### Viajar para descubrir

Después de difundida la noticia del descubrimiento de Colón, los españoles se lanzaron a la búsqueda del oro y las riquezas esperadas. Para ello, iniciaron numerosos viajes. Los primeros tuvieron como finalidad reconocer el territorio y su población. Eran viajes de exploración.

En cambio, cuando los viajes tenían por finalidad ocupar el territorio y sofocar la resistencia de sus habitantes para organizar la explotación de los recursos, entonces se trataba de expediciones de conquista.

Finalmente, las expediciones de colonización eran aquellas que se realizaban con el fin de organizar el territorio conquistado mediante la fundación de ciudades y el poblamiento.

Los viajes, según las regiones que iban reconociendo, se realizaban en forma simultánea por una cantidad de expedicionarios dispuestos a correr aventuras y obtener riquezas. Tanto los viajes de exploración como los de conquista y colonización se llevaban a cabo mediante la firma de Capitulaciones. Estas capitulaciones establecían, entre otras cosas, quién ponía el dinero para solventar los gastos del viaje y cómo se repartían las tierras, los hombres y las riquezas obtenidas entre los expedicionarios y la Corona española.

El territorio conquistado pasaba a formar parte de la Corona española y el rey otorgaba el derecho de conquistar y colonizar una región, es decir, de organizarla económica y políticamente. Un gran porcentaje de las riquezas halladas y producidas correspondían a la Corona y el resto a los que realizaban la expedición.

Los conquistadores fueron los protagonistas de la ocupación del territorio americano. Eran aventureros, hidalgos o comerciantes comandados por miembros de la nobleza empobrecida. Tenían la experiencia de la guerra de reconquista contra los árabes en el territorio español y conocían las tradiciones guerreras de las Cruzadas.

Estaban convencidos de que en América tenían que hacer la misma tarea evangelizadora de las Cruzadas. Este pensamiento justificó desde el punto de vista religioso la conquista de otras tierras, sus hombres y las riquezas. Algunos sacerdotes, como el fray Bartolomé de las Casas, transmitieron el evangelio y denunciaron las terribles condiciones de explotación a las que fueron sometidas las poblaciones indígenas.

### Actividades:

- ¿Cuáles fueron las consecuencias de La llegada de los españoles a América?
- Mencionar los errores que llevaron a Colón a llegar a América.
- ¿Por qué españoles y portugueses firmaron el tratado de Tordesillas?
- ¿Qué eran las capitulaciones?
- ¿Qué objetivos tenían los conquistadores?
- ¿A qué sectores sociales pertenecían los conquistadores?

### **¿Por qué los europeos pudieron vencer a los pobladores americanos?**

A la llegada de los españoles, las únicas sociedades urbanas que existían en América eran la azteca y la inca. El pueblo maya, que también había alcanzado un alto desarrollo, había desaparecido en el siglo XI d.C.

Para los europeos, América significaba nuevos territorios para expandir sus dominios. Así, se desplazaron por el “nuevo continente” con el fin de buscar riquezas. Pero, ¿qué sucedía con los pueblos indígenas ante la conquista? ¿Cómo reaccionaron? ¿Por qué fueron finalmente sometidos?

### **Actividad**

Leé el siguiente texto

Luego vieron gente desnuda, y el Almirante salió a tierra en la barca armada y Martín Alonso Pinzón y Vicente Anes, su hermano, que era capitán de la Niña. Sacó el Almirante la bandera real y los capitanes con dos banderas de la Cruz Verde, que llevaba el Almirante en todos los navíos por seña, con una F y una I, encima de cada letra su corona, una de un cabo de la + y otra de otro. Puestos en tierra vieron árboles muy verdes y aguas muchas y frutas de diversas maneras. El Almirante llamó a los dos capitanes y a los demás que saltaron en tierra, y a Rodrigo d'Escobedo escribano de toda la armada, y a Rodrigo Sánchez de Segovia, y dijo que le diesen fe y testimonio como él por ante todos tomaba, como de hecho tomó, posesión de la dicha isla por el Rey e por la Reina sus señores [...].

Esto que se sigue son palabras formales del Almirante en su libro de su primera navegación y descubrimiento destas Indias. "Yo", dice él, "porque nos tuviesen mucha amistad, porque cognoscí que era gente que mejor se libraría y convertiría a nuestra Sancta Fe con amor que no por fuerza, les di a algunos dellos unos bonetes colorados y unas cuentas de vidrio que se ponían al pescuezo, y otras cosas muchas de poco valor, con que hobieron mucho placer y quedaron tanto nuestros que era maravilla. Los cuales después venían a las barcas de los navíos adonde nos estábamos, nadando, y nos traían papagayos y hilo de algodón en ovillos y azagayas y otras cosas muchas, y nos las trocaban por otras cosas que nos les dábamos, como cuentecillas de vidrio y cascabeles. En fin, todo tomaban y daban de aquello que tenían de buen voluntad, más me pareció que era gente muy pobre de todo.

Ellos andan todos desnudos [...] y todos los que yo ví eran todos mancebos, que ninguno vide de edad de más de treinta años, muy bien hechos, de muy fermosos cuerpos y muy buenas caras, los cabellos gruesos cuasi como sedas de cola de caballos e cortos. Los cabellos traen encima de las cejas, salvo unos pocos detrás que traen largos, que jamás cortan. Ellos no traen armas ni las cognoscen, porque les amostré espadas y las tomaban por el filo y se cortaban con ignorancia. No tienen algún fierro; sus azagayas son unas varas sin fierro y algunas dellas tienen al cabo un diente de pece, y otras de otras cosas.

Ellos todos son de buena estatura de grandeza y buenos gestos, bien hechos. Yo vide algunos que tenían señales de heridas en sus cuerpos, y les hice señas qué era aquellos, y ellos me amostraron cómo allí venían gente de otras islas que estaban cerca y les querían tomar y se defendían. Y yo creí e creo que aquí vienen de tierra firme a tomarlos por captivos.

Ellos deben ser buenos servidores y de buen ingenio, que veo que muy presto dicen todo lo que les decía. Y creo que ligeramente se harían cristianos, que me pareció que ninguna secta tenían. Yo placiendo a Nuestro Señor llevaré de aquí al tiempo de mi partida seis a Vuestras Altezas para que deprendan hablar. Ninguna bestia de ninguna manera vide, salvo papagayos en esta isla". Todas son palabras del Almirante.

Crean Vuestras Altezas que estas tierras son en tanta cantidad buenas y fértiles, y en especial estas desta isla Española [...] y crean que esta isla y todas las otras son así suyas como Castilla, que aquí no falta sino salvo asiento y mandarles hacer lo que quisieren, porque yo con esta gente que traigo, que no son muchos, correría todas estas islas sin afrenta, que ya e visto sólo tres destos marineros descender en tierra y haber multitud destos indios y todos huir [...].(COLÓN, c. 1493).

- Extrae del texto la descripción física que Colón hace de la población antillana. ¿Qué interés tienen los reyes?
- Subraya en el texto las oraciones que indican el interés religioso de los reyes.
- Describe el trato entre Colón y la población antillana.
- Describe la acción de Colón al arribar a la isla.
- Responde: ¿Qué ventajas observa Colón para dominar a los indígenas? ¿Qué posibilidades de asentamiento colonial tuvieron los reyes?
- Según la descripción ¿Colón tiene posibilidades de hacer una guerra “justa”?

#### La conquista de México y de Perú

Con una diferencia de doce años, los españoles conquistaron primero el Imperio azteca y luego el Imperio inca. En 1521, Hernán Cortés, sus soldados y sus aliados aztecas, después de una fuerte resistencia y batallas muy duras, se adueñaron de Tenochtitlán, la capital del Imperio azteca.

Francisco de Pizarro derrotó al Imperio inca en el año 1533. Luego de un largo sitio, los conquistadores y sus aliados vencieron la resistencia inca y avanzaron sobre todo el territorio del Imperio.

La estrategia de Hernán Cortés para adueñarse de Tenochtitlán consistió en llegar hasta el corazón de la ciudad, ocupar ese sitio y, desde allí, tomar el resto del territorio. Tenochtitlán fue destruida y sobre sus ruinas se construyó la ciudad de México. Pizarro siguió el mismo procedimiento. Luego, sin cambiar la organización social que ya existía en ambos Imperios, organizaron la explotación de las riquezas que buscaban.

En los dos casos, Cortés y Pizarro aprovecharon las luchas internas entre los distintos pueblos nativos e incorporaron como aliados a los enemigos, quienes les proporcionaron información fundamental sobre el territorio y sobre la organización militar de aztecas e incas.

#### La conquista desde la mirada de los indígenas

Hacia el año 1560, el período de conquistas había terminado. A partir de entonces, comenzó la organización política de los territorios de la Corona, lo que inició la construcción de la sociedad colonial. Pero la conquista alteró el funcionamiento y la organización de las sociedades originarias. Toda su vida cambió a partir de ese momento: la religión, la visión del mundo, la economía y la organización política.

Los historiadores se preguntan por qué un número tan pequeño de hombres pudo derrotar a una cantidad muy superior de aborígenes muy organizados. No existe una respuesta única.

Una posible explicación es la que se vincula con el tipo de organización social de los pueblos conquistados: aztecas e incas tenían una organización política y social muy rígida que se quebró rápidamente ante la presencia de los conquistadores europeos.

Otra explicación es que tanto aztecas como incas fundaron su poder político centralizado en la dominación de otros pueblos. Los pueblos sometidos vieron una oportunidad de libertad con la presencia de Hernán Cortés o Pizarro y se aliaron a ellos, proporcionando información y todo el apoyo para dar la batalla. La organización centralizada también facilitó la conquista, porque los españoles sólo tuvieron que atacar la ciudad capital de cada Imperio y, al derrotarlas, el resto del territorio quedó en sus manos.

Una explicación que se suma a las anteriores es la superioridad de las armas de los conquistadores. Los aborígenes desconocían las armas de fuego, los cañones que producían explosiones y los caballos. Seguramente, los hombres montados sobre los caballos semejabán centauros, mitad hombres y mitad caballos, que escupían fuego por las manos. Esta imagen debe haber impactado muy fuertemente en los guerreros aztecas e incas.

Los presagios tanto aztecas como incas, que formaban parte de su cultura, también favorecieron a los conquistadores. De los aztecas han llegado hasta nosotros fragmentos escritos. En el caso de los incas, que no tenían escritura, las noticias provienen de la tradición oral indígena y de los testimonios que dejaron cronistas de la época, como Garcilaso de la Vega.

En el Imperio de los incas, la llegada de los españoles fue precedida por presagios y profecías. Se anunciaban fenómenos naturales: rayos, cometas y cambios en el color del Sol y la Luna. El cronista Garcilaso de la Vega cuenta al respecto: “Hubo grandes terremotos y temblores de tierra (a poco de arribar los españoles) que, aunque en el Perú son frecuentes, notaron que los temblores eran mayores que los ordinarios, y que caían muchos cerros altos”. Los incas esperaban también el retorno de un dios salvador, Viracocha. Por ello, cuando tuvieron noticias de la llegada de Pizarro, muchos creyeron que era la esperada divinidad: “Quién puede ser sino Viracocha... era de barba negra y otros que lo acompañaban de barbas negras y bermejas”.

Fragmento de Garcilaso de la Vega, Comentarios Reales, Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.

Los presagios aztecas anunciaban que el retorno del dios Quetzalcoátl se produciría al final del reinado de Moctezuma y que lo haría bajo la forma de un hombre blanco. Según los aztecas, la llegada de ese dios sería anunciada por una serie de fenómenos naturales y catástrofes. Los testimonios así lo enuncian: “De aquí a muy pocos años, nuestras ciudades serán destruidas y asoladas, nosotros y nuestros hijos, muertos”.

Y prevenían al emperador: “Perderéis todas las guerras que comiences y otros hombres con armas se harán dueños de estas tierras...”.

Las profecías comenzaron a cumplirse a los tres años de la ascensión de Moctezuma al trono. En el año 1510, sucedió un eclipse de Sol y luego, la aparición de un cometa. Al poco tiempo, Hernán Cortés desembarcó en las costas de México.

Adaptación de Enrique De Vedia, Historiadores primitivos de Indias, Madrid, Biblioteca de Autores Españoles, 1906.

Los testimonios escritos y de tradición oral muestran el impacto de la violencia de la conquista sobre los indígenas.

- Identificá en los textos anteriores, los factores que contribuyeron a la derrota de los indígenas.
- Señalá los cambios que anunciaban los presagios.

¿De qué modo en qué afectó la conquista a los indígenas? escribí esas conclusiones.

#### MECANISMOS DE SOMETIMIENTO ESPAÑOL.

“[...] todas las casas de Santo Domingo son de piedra como las de Barcelona, porque las calles son tanto y más llanas y muy más anchas, y, sin comparación, más derechas, porque, como se han fundado en nuestros tiempos, demás de la oportunidad y aparejo de la disposición para su fundamento, fue trazada con reglas y compás, y a una medida las calles todas, en lo cual tiene mucha ventaja a todas las poblaciones que he visto”. (De Oviedo y Valdez, Sevilla, 1526).

- Caracterizá la ciudad de Santo Domingo.

Yo, Fernándo Cortés, capitán general y gobernador en toda esta Nueva España y provincias de ella, por el emperador y rey don Carlos, Nuestro Señor. Viendo que la principal cosa ... es la conservación y buen tratamiento de los naturales de ellas, e que para esto conviene que haya orden ...

- ✓ Primeramente, que cualquier español o otra persona que tuviere depositados o señalados indios, sea obligado a les mostrar las cosas de nuestra santa fe, porque por este respecto el Sumo Pontífice concedió que nos pudiésemos servir de ellos, y para este efecto se debe creer que Dios Nuestro Señor ha permitido que estas partes se descubrieren, e nos ha dado tantas victorias contra tantos números de gentes.
- ✓ La corona prohibió el comercio entre colonias, dentro de la colonia y entre las colonias y otras metrópolis, con el fin de proteger las manufacturas, artesanías y agricultura de España y evitar la competencia de otros productos. Utilizando de modo exclusivo los puertos: Sevilla y Cádiz, en España; la Habana, Veracruz, Portobello y Cartagena en América, y el sistema de flotas y galeones y ferias.
- ✓ porque al presente los españoles tienen necesidad de bastimentos, y habiéndose de proveer de los pueblos que tienen encomendados ... permito y mando ... que los españoles que tuviesen depositados o señalados indios, puedan con ellos hacer estancias de labranzas así de yuca y ajís, como maizales e otras cosas.
- ✓ que el español o otra persona que tuviere los indios depositados, tenga cargo de les quitar los oratorios de ídolos que tuviesen en sus pueblos ... e les haga una iglesia en el pueblo con su altar e imágenes, adonde les haga entender que han de venir a rogar a Dios que les alumbré para que le conozcan e se salven ...
- ✓ .... Pondrán nombres general a toda la dicha tierra e provincias de ella en las ciudades, villa y lugares que se hayare.... Una de las más principales cosas que habéis de mirar mucho en los asientos de los lugares que allá se hubieren de hacer o asentar de nuevo. Lo primero es ver en cuántos lugares es menester que se hagan asientos en la costa de la mar ... Se han de mirar que sean sitios sanos y no anegadizos e de buenas aguas y de

buenos aires y cerca de montes y de buena tierra de labranzas e donde se puedan aprovechar de la mar para cargar y descargar, sin que haya trabajo e costas de llevar por tierra las mercaderías que de acá fueren. E si por estar más cerca de las minas se hobiere de meter la tierra adentro se puedan llevar las cosas que de acá fueren, desde la mar hasta la población ...

- ✓ ... Habéis de repartir los solares del lugar para las casas, y estos han de ser repartidos según la calidad de las personas, y sean de comienzo dadas por orden de manera que hechas las casas en los solares de manera que el pueblo parezca ordenado, así en el lugar que dejaren para la plaza como el lugar que hubieren de ser de la iglesia... (Cortés, 1524).

- Subrayá con color, en el texto, los mecanismos de sometimiento español.
- Transcribí las ideas que indican la aculturación de las comunidades indígenas.
- Escribí un texto de tres oraciones con las ideas centrales del texto leído.

### **La organización de la explotación económica.**

A lo largo de los siglos XVI y XVII, España estableció la organización política del territorio americano y estableció un sistema para la explotación sistemática de los metales preciosos. Posteriormente, prosiguió la tarea de reconocimiento del territorio hacia el sur de Sudamérica. Entonces, se fundaron ciudades en el actual territorio argentino, comenzó su poblamiento y la ocupación de la zona del Río de la Plata. Otros países europeos, como Portugal e Inglaterra, también iniciaron la colonización de los territorios explorados en el transcurso del siglo XVI.

Durante los primeros tiempos de la conquista, uno de los aspectos que despertó gran interés en los europeos fue descubrir que el territorio americano les podía proporcionar riquezas importantes mediante la explotación de recursos naturales, como los mineros y la explotación forestal, o de cultivos, como la caña de azúcar.

En esta actividad vas a analizar y estudiar de qué manera los europeos organizaron la explotación económica de las riquezas americanas y, en particular, vas a conocer la explotación de las minas de plata en la ciudad de Potosí, actual Bolivia.

### **Diferentes formas de organizar el trabajo aborígen**

Espanoles, portugueses e ingleses llevaron a cabo en forma diferente la conquista y colonización del espacio americano. Se diferenciaron porque cada uno de ellos provenía de experiencias históricas distintas. Además, los pueblos aborígenes con los que se relacionaron tenían organizaciones sociales diferentes entre sí: podían ser sociedades urbanas que habían desarrollado la agricultura de riego y el comercio, como los incas y los aztecas, o podía tratarse de pueblos recolectores y cazadores, o bien de grupos que practicaban una agricultura simple, como los que habitaban la zona del Río de la Plata o el Brasil.

Los españoles aprovecharon la organización social de los indígenas y la utilizaron para la explotación de los minerales, los productos agrícolas y los forestales. Por ejemplo, para la explotación minera en México, obtenían la mano de obra implementando el *coatequil*, un sistema utilizado en el imperio azteca que obligaba al trabajo en los yacimientos metalíferos durante varios meses al año.

En cambio, en la región andina adoptaron el sistema productivo de la cultura incaica. Este sistema, denominado *mita*, obligaba a la prestación temporaria de servicios en las minas y en los cultivos. Potosí, el mayor yacimiento de plata en la América colonial, funcionaba gracias al tributo personal de los indios *mitayos* que trabajaban en condiciones de extrema dureza.

Los portugueses no encontraron poblaciones aborígenes sedentarias, y sólo mucho después de su llegada a las costas del Brasil encontraron metales preciosos. Por lo tanto, primero se dedicaron a la explotación del palo brasil, cuya corteza proveía la tintura para teñidos de productos textiles. A mediados del siglo XVI, ante la demanda de azúcar en Europa, los portugueses decidieron aprovechar las condiciones naturales del suelo para explotar la caña de azúcar. Estas plantaciones destinadas a la exportación eran grandes latifundios dedicados a ese monocultivo. Al no disponer

de mano de obra aborígen, como los españoles, los propietarios de estas unidades productivas integradas por la plantación y el ingenio utilizaron mano de obra de esclavos negros que trasladaban desde África.

En el caso de los ingleses, y a diferencia de los españoles, las Trece Colonias establecidas en América del Norte no tenían grandes riquezas, ni metales preciosos y tampoco mano de obra indígena disponible. Durante el siglo XVII, se dedicaban a la explotación de la ganadería y de la agricultura. La mano de obra la constituían las propias familias que trabajaban sus granjas, las que provenían de una división de la tierra en pequeñas propiedades. Esa división se hacía en relación con la cantidad de mano de obra con la que podía contar cada familia de colonos.

Posteriormente, a comienzos del siglo XVIII, los terratenientes establecidos en los Estados del sur, como Virginia o Carolina, se especializaron en el cultivo de tabaco y arroz e introdujeron esclavos negros para trabajar en las plantaciones. Así, las colonias del norte y el centro se dedicaron a la actividad agrícola y comercial, y las del sur, a la economía de plantación con mano de obra esclava.

Los proveedores de mano de obra esclava eran los europeos, (portugueses, holandeses, ingleses y franceses), quienes organizaron compañías comerciales destinadas al comercio de personas.

La producción resultante de las distintas actividades tenía destinos diferentes. Los metales preciosos, como el oro y la plata, también el azúcar y el palo brasil, eran exportados hacia Europa. Otros productos, como los cultivos de cereales o el ganado, se utilizaban para alimentar las nuevas ciudades fundadas por los europeos.

1. En tu carpeta, organizá la información del texto en un cuadro que muestre las distintas formas de organizar el trabajo aborígen. Estas preguntas pueden orientar tu trabajo:

- ¿Cuáles fueron los recursos naturales que explotaron los europeos en América?
- ¿Qué características tenían los conquistadores españoles, portugueses e ingleses respecto de la explotación de los recursos y la utilización de mano de obra?

2. a) Explicá la siguiente afirmación a partir de la información:

Los espacios americanos disponían de diferente oferta natural. Además, las potencias europeas perseguían distintos propósitos en cuanto a la explotación de los recursos y para ello requerían gran cantidad de mano de obra.

b) El siguiente texto explica cómo organizaron los españoles la mano de obra indígena. Leelo con atención.

### **La organización de la mano de obra indígena**

Toda la explotación económica, tanto la explotación minera como la producción agrícola y ganadera en las haciendas de los españoles, se llevó a cabo mediante la organización de la mano de obra indígena.

La población indígena de las regiones conquistadas fue repartida entre los españoles que habían participado de la empresa y “encomendada” para su protección. A cambio, la Corona les reconocía a los encomenderos el derecho de recibir tributos de los indígenas y de emplearlos como mano de obra. Así se ordenó un sistema denominado encomienda.

La actividad minera ocupó un lugar central en la economía colonial. En distintas regiones de América, la producción de plata generó un circuito económico basado en el intercambio entre el centro minero, la ciudad donde vivían los españoles y la encomienda ubicada en el área cercana a las minas.

En este circuito, se obtenía gran cantidad de metales muy valiosos para la Corona española y para el comercio internacional. Uno de los centros importantes de producción de plata fue la ciudad de Potosí.

Además, la Corona española utilizó un sistema similar al del Estado inca para obtener tributos de sus súbditos que se denominaba mita. También hicieron uso de otra forma para organizar el trabajo indígena denominado yanaconazgo.

1. ¿Qué era la encomienda y qué derechos tenía el encomendero?

2. ¿Qué trabajos realizaban los indígenas en las encomiendas?

3. ¿Qué era la mita en el sistema incaico? ¿Cómo organizaron los españoles la mita?
4. ¿Cómo estaba organizado el sistema de “yanaconazgo”?
5. ¿Qué característica diferenciaba a los yanacunas de los otros indígenas?

### **La explotación minera en la ciudad de Potosí.**

#### La organización de la explotación minera de plata en Potosí

Potosí era una ciudad minera. Los españoles fundaban estas ciudades con el objetivo de extraer los metales preciosos de las minas y enviarlos a España. Pero este proceso era complejo e involucraba una gran cantidad de personas y de actividades. Para que los metales preciosos llegaran a la metrópoli, en España, el centro minero necesitaba de la mano de obra y los alimentos que proporcionaban los indígenas encomendados, del trabajo forzado de los indígenas de la mita que trabajaban en las minas, y del trabajo de los yanacunas.

El centro minero del Cerro Rico se vinculaba con la ciudad que le abastecía de herramientas y de todo tipo de insumos. El circuito comercial se completaba con el abastecimiento de productos para el mantenimiento de la gran cantidad de personas que habitaban Potosí. La ciudad había sido edificada sobre las laderas del cerro Rico, a más de 4.000 metros sobre el nivel del mar, en un terreno inhóspito, con un suelo estéril e improductivo.

Por ello debía importar desde otras regiones todo lo necesario para el trabajo minero y para el consumo tanto de indígenas como de españoles.

Parte del abastecimiento se realizaba desde las haciendas o estancias de los españoles que habían recibido esas tierras. Desde allí se comerciaban los alimentos, tejidos, productos de uso cotidiano y animales de carga. No todos los propietarios de haciendas tenían indios encomendados; entonces, utilizaban como mano de obra a los yanacunas, a españoles a sueldo o compraban esclavos negros.

El desarrollo de la explotación minera atraía tanta población que la producción de las regiones vecinas era insuficiente para abastecer las crecientes necesidades de la ciudad. En consecuencia, se fueron incorporando extensos territorios para satisfacer esas necesidades y, de esta manera, surgieron producciones destinadas directamente a Potosí.

#### **Las minas y el desarrollo de la región.**

El auge de las minas de Potosí coincidió con el proceso de ocupación de la región del Tucumán. Desde fines del siglo XVI, la ciudad de Tucumán era el centro fundamental de la ruta entre Buenos Aires y el Perú. Por ello, esta ciudad se había especializado en la producción de carretas, el principal medio de transporte de mercaderías y pasajeros. Además, en las zonas rurales se desarrollaron curtiembres donde se manufacturaban los cueros que se utilizaban para producir botas, cinchas, lazos y otros productos para el mercado local y para el Alto Perú. También exportaban a Potosí miel y cera, lienzo de algodón, alpargatas y ropa.

Por su parte, la ciudad de Córdoba tenía una importante producción de textiles. Los tejidos cordobeses se vendían en Potosí, y también en Asunción y Santa Fe. Pero su especialidad eran la cría y comercialización de mulas, que vendía muy bien al Alto Perú. Allí cambiaba las mulas por metálico; a su vez, con el metálico pagaba, en el puerto de Buenos Aires, productos importados, que luego los comerciantes cordobeses vendían en distintos territorios. A principios del siglo XVII, Córdoba era un importante centro distribuidor de esclavos y productos europeos, en general adquiridos en Buenos Aires, que circulaban hacia Potosí y también hacia las regiones cercanas y Chile.

Entre otras, la ruta más utilizada para el intenso intercambio comercial entre Potosí y Buenos Aires era el “Camino Real”, que iba desde Buenos Aires hacia Córdoba y Santiago del Estero, pasaba por Tucumán, continuaba hacia Salta y seguía por Jujuy hasta Charcas.

Las posibilidades de riqueza que ofrecía la explotación minera en Potosí atrajo a gran cantidad de personas y, poco a poco, se transformó en una gran ciudad con un intenso movimiento comercial y artesanal. En ella se desarrollaron diversas actividades relacionadas con la vida urbana, además de las actividades mineras. Recibió una inmigración enorme y heterogénea que le dio un aspecto muy particular y un tipo de vida ostentoso y ávido de riqueza. Por todo eso, Potosí no podía compararse con ninguna otra ciudad española en América.

### Composición de la población en Potosí

Hacia el gran centro minero confluían indios de todas partes del Perú y españoles de toda la Península, como también esclavos negros. En las regiones mineras, donde la mano de obra indígena era abundante, los españoles preferían emplear indios, porque los esclavos eran caros, y el tipo de trabajo insalubre los mataba rápidamente. En la ciudad, los esclavos negros eran empleados para realizar actividades domésticas y artesanales. El número de extranjeros fue tan grande que la Corona tomó medidas para evitar inconvenientes: los funcionarios reales inscribían a los extranjeros residentes en padrones especiales y elevaban informes detallados sobre la ocupación de esta gente y sobre la conveniencia o inconveniencia, de su permanencia.

Así vivían y se mezclaban en Potosí toda clase de tipos humanos dedicados a los más diversos oficios. Desde nobles y conquistadores españoles, hasta indios y negros, pasando por marineros y vagabundos procedentes de los más alejados lugares de la tierra. Músicos, reposteros, sastres, boticarios, frailes, mecánicos y técnicos para los trabajos de los ingenios de la plata desplegaban allí pintorescamente sus posibilidades y trataban de satisfacer las necesidades materiales y espirituales de la gran cantidad de población.

Adaptado de C. Assadourian y otros autores, obra citada.

**LA VIDA COTIDIANA EN LA VILLA IMPERIAL DE POTOSÍ** Los potosinos gastaban mucho dinero en sus diversiones y todo era motivo de ostentación: torneos, procesiones y corridas de toros. Los que disponían de dinero compraban sedas y cristales llevados desde Europa. También adquirían todo tipo de artículos de lujo, para sentirse elegantes como los nobles de la corte española.

Era tal la cantidad de gente en Potosí que los comerciantes siempre podían hacer buenos negocios allí. Ni los motivos religiosos eran ajenos a tal situación, pues los mineros competían en hacer donaciones a iglesias y monasterios. Todos querían ganar y gastar dinero, por lo que los jugadores profesionales se transformaron en una verdadera plaga.

Los escándalos, las peleas y las muertes eran acontecimientos cotidianos. Todo eso provenía de la tremenda mezcla de pueblos y condiciones sociales que se daba en la Villa. Todos disputaban entre sí: cabildantes y alcaldes por cuestiones de elecciones; eclesiásticos con funcionarios; los dueños de las minas con los oficiales reales, y estos con los visitantes.

Era el confuso espectáculo de un centro minero, donde enriquecerse era fácil y donde la posición se justificaba y se sostenía por la ostentación de esa riqueza

Adaptado de C. Assadourian, y otros autores, obra citada.

1. Identifiquen los diversos sectores sociales que vivían en Potosí.
2. Imaginá que sos un poblador de la ciudad de Potosí, aborigen o español y escribí un relato en la carpeta que describa cómo ve ese personaje la vida en la ciudad. Guiate por las siguientes preguntas. • ¿Cuál era el atractivo de la ciudad? • ¿Quiénes vivían en Potosí? • ¿Qué trabajos realizaban? • ¿Cuáles eran sus aspiraciones? • ¿Cuáles eran sus preocupaciones?