

Formación Ética y Ciudadana

1ro A: docente Rosana Monzón

1ro B: docente Noemí Andreu

1ro C: docente Josefina Poet

Regulares y previos. El examen se realiza de manera individual en el hogar y luego será entregado y defendido de forma oral frente a las docentes. Sin excepciones.

TEMA 1: EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

SE LLAMA SOCIALIZACIÓN AL PROCESO POR EL CUAL, EL INDIVIDUO ADQUIERE LA CULTURA, SE INTEGRA EN LA SOCIEDAD Y FORMA SU PROPIA PERSONALIDAD. ESTE PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DURA TODA LA VIDA, SIN EMBARGO, PODEMOS DISTINGUIR:

- **SOCIALIZACIÓN PRIMARIA:** SE DA DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA EN LA FAMILIA. ALLÍ LAS PERSONAS ADQUIRIMOS LOS APRENDIZAJES MÍNIMOS QUE DEBEMOS TENER PARA PODER RELACIONARNOS CON EL RESTO DE LA SOCIEDAD: NORMAS DE CONDUCTA, MANERAS DE COMPORTARNOS, CREENCIAS Y VALORES. LA FAMILIA TAMBIÉN ES LA ENCARGADA DE SATISFACER LAS NECESIDADES BÁSICAS DEL RECIÉN NACIDO (PROTECCIÓN, ABRIGO, ALIMENTO). LA FAMILIA VA DEFINIENDO LAS FORMAS EN QUE LOS CHICOS Y CHICAS SE RELACIONARÁN CON OTROS GRUPOS SOCIALES.
- **SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA:** A MEDIDA QUE CRECEMOS Y SALIMOS DEL SENO FAMILIAR, VA SURGIENDO OTRO PROCESO DE APRENDIZAJE, EL CUAL DURA TODA LA VIDA. ESTE TIENE LUGAR FUNDAMENTALMENTE EN LA ESCUELA Y OTROS ESPACIOS DONDE LAS PERSONAS TRANSITAN (CLUBES, TRABAJO, ORGANIZACIONES POLÍTICAS, ETC.). AQUÍ VAMOS APRENDIENDO A DESEMPEÑAR ROLES ESPECÍFICOS QUE ASUMIMOS: ESTUDIANTES, TRABAJADORES, AMIGOS, CONSUMIDOR, ETC.

INFANCIAS SIN PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

COMO HABÍAMOS VISTO EN LA CLASE ANTERIOR, SE LLAMA SOCIALIZACIÓN AL PROCESO POR EL CUAL, EL SUJETO ADQUIERE LA CULTURA, SE INTEGRA EN LA SOCIEDAD Y FORMA SU PROPIA PERSONALIDAD. DONDE LA FAMILIA, LA ESCUELA, LOS AMIGOS Y OTROS ESPACIOS SOCIALES SIRVEN PARA QUE APRENDAMOS A ADAPTARNOS EN LA SOCIEDAD. AHORA BIEN ¿QUÉ SUCEDE CUANDO NO SE DESARROLLA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN?

EL CASO DE VÍCTOR DE AVEYRON

“EL 18 DE ENERO DE 1800, UN NIÑO DESNUDO CON LA CARA Y LAS MANOS LLENAS DE CICATRICES, APARECIÓ EN LAS AFUERAS DE SAINT SERNIN, EN LA ESCASAMENTE POBLADA CIUDAD DE AVEYRON, FRANCIA. APARENTABA TENER 12 AÑOS Y SEMEJABA UN ANIMAL MÁS QUE UNA PERSONA: ANDABA EN CUATRO PATAS, SUS UÑAS PARECÍAN GARRAS Y NO HABLABA, SÓLO EMITÍA CHILLIDOS INCOMPENSIBLES.

EL NIÑO FUE SOMETIDO A EXÁMENES MÉDICOS PERO NO SE LE DETECTÓ NINGUNA ENFERMEDAD. QUIENES SE OCUPARON DEL CASO CONOCIERON QUE EL NIÑO VIVIÓ EN EL BOSQUE DURANTE UNOS SIETE U OCHO AÑOS, AISLADO DE OTRAS PERSONAS Y QUE LOGRÓ ALIMENTARSE DE FRUTAS Y RAÍCES. EL DOCTOR ITARD, QUIEN SE HIZO CARGO DEL NIÑO, CONCLUYÓ QUE LOS COMPORTAMIENTOS DEL NIÑO (A QUIEN LLAMARON VÍCTOR) ERAN ASÍ PORQUE SU DESARROLLO SE HABÍA LIMITADO POR EL AISLAMIENTO, AL NO CONTAR CON NINGUNA

FAMILIA O PERSONA QUE LO ORIENTE EN SUS PRIMEROS AÑOS DE VIDA. EL NIÑO SÓLO NECESITABA EDUCACIÓN Y AFECTO PARA REVERTIR SU SITUACIÓN E INTEGRARSE EN LA SOCIEDAD.”

CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS Y NIÑAS SIN PROCESO DE SOCIALIZACION

UNO DE LOS SÍNTOMAS MÁS EVIDENTES ES **LA AUSENCIA O POCO DESARROLLO DEL LENGUAJE**. SEGÚN ESTUDIOS MÉDICOS, SI ENTRE LOS 3 Y 4 AÑOS NO SE DA LA ESTIMULACIÓN APROPIADA, LAS CAPACIDADES DEL NIÑO O NIÑA NO SE DESARROLLARÁN CORRECTAMENTE, DIFICULTANDO LA CORRECTA ADAPTACIÓN AL MEDIO SOCIAL. SE VERÍAN AFECTADAS NO SOLO LAS CAPACIDADES LINGÜÍSTICAS SINO TAMBIÉN LAS REPRESENTACIONALES, RELACIONALES E INCLUSO LA PROPIA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PERSONAL.

ADEMÁS DE LA FALTA DE LENGUAJE, **OTRA DE LAS PRINCIPALES CARENCIAS DE ESTOS NIÑOS Y A SU VEZ LA QUE EXPLICA LA MAYOR PARTE DEL RESTO ES LA FALTA DE SOCIALIZACIÓN**. DEBIDO A QUE A TRAVÉS DE LA INTERACCIÓN SOCIAL SE APRENDE E INTERCAMBIA INFORMACIÓN CON OTROS, ES POSIBLE DESARROLLAR PERSPECTIVAS Y FORMAS DE PENSAR Y ACTUAR QUE ENRIQUECEN EL REPERTORIO PERSONAL Y SE CONTRIBUYE A MEJORAR LA ADAPTACIÓN AL MEDIO.

DEBIDO A SU DEFICIENTE O NULA SOCIALIZACIÓN, ESTOS NIÑOS NO SON CAPACES DE PARTICIPAR EN LA SOCIEDAD, ACTUANDO EN FUNCIÓN DE LO APRENDIDO A LO LARGO DE SU VIDA EN EL HÁBITAT EN EL QUE SE HA CRECIDO. ES DECIR, SUS ACTITUDES Y HABILIDADES LES HACEN CAPACES DE SUBSISTIR EN EL ENTORNO EN QUE HAN CRECIDO, PERO NO SON APLICABLES A LA VIDA EN COMUNIDAD.

OTRO ELEMENTO COMÚN A LA MAYOR PARTE DE CASOS ES LA EVITACIÓN DEL CONTACTO HUMANO. TANTO A NIVEL FÍSICO COMO EMOCIONAL, ESTOS NIÑOS INTENTAN ALEJARSE EN LA MEDIDA DE LA POSIBLE DE SUS SEMEJANTES.

ACTIVIDADES:

- 1- ¿QUÉ ES EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN?
- 2- MENCIONA Y EXPLICA SUS DOS ETAPAS.
- 3- ¿QUÉ SUCEDE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE NO HAN TENIDO UN PROCESO DE SOCIALIZACIÓN? EXPLICA EL CASO DE VICTOR DE AVEYRON.
- 4- MENCIONA LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS SIN PROCESO DE SOCIALIZACIÓN ¿SE RELACIONA CON EL CASO DE VICTOR?

TEMA 2: LAS NORMAS SOCIALES, MORALES, RELIGIOSAS Y MORALES

NORMAS SOCIALES, MORALES, RELIGIOSAS Y JURÍDICAS:

LA **VIDA EN SOCIEDAD MUCHAS VECES ESTÁ ATRAVESADA POR CONFLICTOS Y VIOLENCIA**. POR ELLO, LAS SOCIEDADES HAN CREADO **NORMAS DE DIVERSOS TIPOS QUE PERMITAN REGULAR A LAS PERSONAS Y CONVIVIR**.

NORMAS SOCIALES	NORMAS MORALES	NORMA JURÍDICAS	NORMAS RELIGIOSAS
SON UN CONJUNTO DE REGLAS NO ESCRITAS QUE FACILITAN LA ARMONÍA Y LA BUENA CONVIVENCIA ENTRE LAS PERSONAS .	SE BASAN EN PRINCIPIOS ÉTICOS Y VALORES PERSONALES , GUÍAN EL COMPORTAMIENTO DE CADA PERSONA.	SON ESTABLECIDAS POR EL SISTEMA LEGAL DE UN PAÍS , Y SON OBLIGATORIAS PARA TODOS Y TODAS. SI NO SE CUMPLEN SE SANCIONAN.	PROVIENEN DE LAS CREENCIAS RELIGIOSAS, DICTAN CÓMO SE DEBE ACTUAR CADA UNO SEGÚN SU FÉ .

ACTIVIDADES:

1. ESCRIBAN A QUÉ NORMA CORRESPONDE CADA ORACIÓN:
 - ME SANCIONAN CON UNA MULTA SI PASO EL SEMÁFORO EN ROJO:
 - LE DOY EL ASIENTO A UNA SEÑORA EMBARAZADA EN EL COLECTIVO:
 - DIGO LA VERDAD PORQUE CONSIDERO QUE ES LA HONESTIDAD ES UN VALOR IMPORTANTE:
 - VOY A MISA LOS DOMINGOS:
 - COMETER UN DELITO:
 - NO UTILIZO EL TELÉFONO EN CLASES PORQUE ESTÁ PACTADO EN LA NORMA DE CONVIVENCIA ESCOLAR:
 - ESCUCHO A MIS COMPAÑEROS CUANDO HABLAN:
 - HAGO LA COMUNIÓN:
2. ELIJAN ALGUNA DE LAS ORACIONES ANTERIORES Y DIBUJENLA
3. ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS NORMAS?

TEMA 3: LA IDENTIDAD NACIONAL

LA IDENTIDAD NACIONAL

ES LA IDENTIDAD BASADA EN EL SENTIMIENTO DE PERTENECENCIA A UNA COLECTIVIDAD HISTÓRICO Y CULTURAL DETERMINADA CON CARACTERÍSTICAS DIVERSAS, PERO QUE COMPARTEN ELEMENTOS DE IDENTIFICACIÓN BIEN DEFINIDOS.

TALES ELEMENTOS, PUEDEN SER LOS **SÍMBOLOS PATRIOS**. ESTOS SON LOS SÍMBOLOS QUE SE CONSTRUYERON EN LOS PRIMEROS AÑOS DE NUESTRA HISTORIA ARGENTINA. ESPECIFICAMENTE EN LA DÉCADA REVOLUCIONARIA (DE 1810 A 1820) Y SE ESTABLECIERON MEDIANTE UN CONJUNTO DE NORMAS LEGALES.

DICHOS SÍMBOLOS PATRIOS SON: LA BANDERA NACIONAL (CREADA EL 27 DE FEBRERO DE 1812 POR MANUEL BELGRANO Y MARIA CATALINA DE ECHEVARRIA), EL HIMNO NACIONAL ARGENTINO (COMPUESTO POR VICENTE LOPEZ Y PLANES Y BLAS PARERA), EL ESCUDO NACIONAL (UTILIZADO POR PRIMERA VEZ COMO SELLO EN LA ASAMBLEA DEL AÑO XIII) Y LA ESCARAPELA ARGENTINA (PROMOVIDA POR MANUEL BELGRANO Y UTILIZADA POR EL EJÉRCITO REVOLUCIONARIO).

ACTIVIDADES:

1. ¿QUÉ ES LA IDENTIDAD NACIONAL?
2. DIBUJEN EL ESCUDO NACIONAL ARGENTINO TAL CUAL ESTÁ EN LA FOTOCOPIA Y LUEGO COLOREENLO.
3. MENCIONEN QUÉ OTROS SÍMBLOS PATRIOS EXISTEN EN NUESTRO PAÍS.

